



Principes de la rencontre

Pour vous permettre d'expérimenter la plus-value de l'usage des SIG par une mise en situation, nous vous proposons d'imaginer la tenue d'une réunion rassemblant différents profils d'acteurs du **territoire de projet du pays de SIGARE**. Ces « personnages » ont été invités à **participer** à cette réunion **pour débattre et répondre collectivement** à une problématique territoriale d'envergure qui se pose au pays de SIGARE : la délocalisation de l'entreprise Kakoboï a déclenché une **crise industrielle** sur le territoire, et le pays a obtenu des financements dans le cadre d'un contrat de territoire. A cette occasion, les acteurs réunis doivent aussi évoquer un dossier très sensible : l'**aménagement** de l'Etang des 13 vents. Ils vont expérimenter l'usage du SIG dans le cadre de leurs échanges.

Nous vous proposons d'imaginer que vous participez à cette réunion. Mais dans l'immédiat, découvrons ensemble le Pays de SIGARE et expérimentons un premier usage du **SIG** : la représentation cartographique du territoire.

Si vous animez une session de sensibilisation, cette séquence vous permettra de présenter le décor de la salle de réunion et les objectifs de la rencontre : « La salle a été agencée avec des tables en U de manière à simuler la tenue de cette réunion. Je vous propose d'imaginer que vous participez à cette réunion. Tout à l'heure, nous choisirons une problématique territoriale, que nous analyserons ensemble, et je vous proposerai de « jouer » différents personnages concernés par cette problématique. Cette mise en scène poursuit deux objectifs : d'une part, vous permettre d'expérimenter une démarche participative pour la construction collective d'un projet partagé ; d'autre part d'expérimenter l'usage du SIG dans le cadre de cette démarche collaborative.